

第9回 桃花台音楽まつり

…連弾のしぼりゅーしょん…

le sacre du printemps
pyrochka
春の祭典
ペトルーシュカ

スーパー連弾の世界へようこそ！ストラヴィンスキーの代表作であるバレエ《春の祭典》(連弾版)を取り上げます。20世紀クラシック界最大の事件とも言われたこの作品、驚愕と衝撃の野生的なリズムと不協和音、しかしそこに流れるロシアの美しく官能的な調べに多くの人が魅了されることでしょう。《ペトルーシュカ》はお話付き。人々で賑わうサンクトペテルブルクが舞台。魔法のかかった人形たちが繰り広げるドタバタ模様、終盤繰り広げられる楽しいダンス音楽は必聴です。審査員各氏に絶賛いただき国際コンクールに推薦の実力派DUOの世界をお楽しみ下さい。



前田陽一朗 / 北村真紀子 (piano duo)



↑ 《ペトルーシュカ》練習中の2人

11.30 (日) 2025

14:00開演 13:00開場

500円(高校生以下無料) 先着順・整理券なし

小牧市東部市民センター講堂

共催：桃花台を考える会、小牧市

後援：桃花台区長会、桃ヶ丘小学校区地域協議会、中日新聞社

協賛：あおい交通（株）、旭産業（株）、新井内科クリニック、（株）三喜工務店、
（株）マスターズ、（株）名菱運輸

演奏者紹介



Photo: Chikage

コンクール
インタビュー記事



Duo corde 桐朋学園大学大学院時代にデュオを始める。前田のピアニスト、指揮者としての経験を活かしてピアノデュオによる多彩な表現を目指してピティナ公開録音コンサートや各地コンサートに出演、レパートリーを楽しみながら増やしている。全日本ピアノコンクール連弾部門金賞。サンハート音楽コンクールデュオ部門優秀賞。大阪国際コンクールエスボワール賞。

前田陽一朗 名古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学を経て桐朋学園大学院大学修了。以降ピアノ・室内楽奏者、また指揮者として活動している。指揮者としてPTNAピアノステップ、PTNA入賞者記念演奏会ほか各地の演奏会で指揮を務める一方、ピアニストとしてはニューヨーク近郊の音楽祭に2年連続で招聘され、協奏曲やリサイタルの演奏はいずれも好評を博した。秋山和慶氏とベートーヴェンの協奏曲を共演、2022年チェコ音楽の祭典にて musica panenka賞（最高位賞）を獲得、リサイタルを開催。また子供のための協奏曲への編作作品《ブルグミュラー25の練習曲》は各地で演奏され子供たちの人気を得ている。桃花台文化大使として小牧にて演奏会、中学生ブラスと共演、また音楽講座の講師など活動している。ピアノ指導者協会正会員。

北村真紀子 北鎌倉女子学園高等学校、桐朋学園大学を経て桐朋学園大学院大学修了。これまでにアールンピアノコンクール大学の部全国大会第一位、並びにシューマン賞受賞、ショパン国際ピアノコンクールinASIAアジア大会奨励賞、横浜国際ピアノコンクール特別賞など。大学内にて成績優秀者による演奏会に出演、また大学院にて選抜により桐朋アカデミーオーケストラと共演。横浜市民広間演奏家協会会員。二宮演奏家協会会員。

※東部市民センターにおける演奏会の予定

- ・ 2026/3/初旬 第10回桃花台音楽まつり SWEET CATS JAZZ ORCHESTRA
- ・ 2026/11/中旬 第11回桃花台音楽まつり 中部フィル弦楽四重奏による名曲SP

《問い合わせ先》

建部 090-4259-4868