

期間：2025年4月8日(火)－6月29日(日)
※ 5/26(月)に一部展示替えを行います。

メナード美術館 西洋美術コレクション ―心のひびきに耳かたむけて



フィンセント・ファン・ゴッホ 《石膏トルソ（女）》

メナード美術館蔵

制作年：1887～88年 材質：油彩、カンヴァス

サイズ：73.4×54.4cm

石膏像の白と背景の青が目を引くこの作品。距離の近さや像を中心に広がる縞状の筆跡のためでしょうか、不思議な迫力が感じられます。

1886年オランダからパリへ出たゴッホは、画塾でモデルや石膏像を使い描くことを学びました。画塾を去った後も研究を続け、素描含め石膏像を描いた作品を40点以上残します。オランダ時代の暗い色に変わり、ゴッホはパリで印象派に出会うと明るい色を使うようになります。特に、本作が描かれたパリ時代末は、特有の青と黄の対比や縞状の筆触などが作品に現れ始めた頃でした。このような特徴が見られる本作は、画風転換期となる重要な時期に描かれた作品です。

展覧会関連イベント「学芸員によるスライド・トーク」

ゴッホ《石膏トルソ（女）》について当館学芸員が詳しく解説します。

日時：6/7(土) 14:00～(約30分) *開場・受付開始は13:30～

会場：アネックス（別館） 定員：30人（当日先着）

*会期中の入館券が必要 *その他のイベント情報はホームページで紹介

※展覧会の会期、内容等が変更になることがあります。
※最新の情報はメナード美術館ホームページをご確認ください。



議会報告会と市民の意見を聴く会

問合せ 議会事務局 (☎ 76 - 1168)

市民に開かれた、信頼される議会を目指し、「議会報告会と市民の意見を聴く会」を開催します。
どなたでも参加できますので、ぜひ会場へお越しください。

日時 4/26(土) 10:00～11:30 (9:45開場)

場所 市公民館 講堂



ID 40851

▲詳しくはこちら

内容

第1部 議会報告会

令和7年第1回定例会における審議内容について報告します。

第2部 市民の意見を聴く会

3つの常任委員会に分かれて、それぞれ下記のテーマについて意見交換します。

- 防災【総務委員会】
- 健康維持と生きがいづくり【福祉厚生委員会】
- 学校と教育【文教建設委員会】

※手話通訳・要約筆記が必要な方は4/4(金)までにお申込みください。

☎ 76 - 0360 mail gikaigiji@city.komaki.lg.jp



▲昨年度の報告会、意見交換の様子