

MENARD
ART
MUSEUM

紙上名画展

田淵俊夫(1941)

春爛漫

制作年…2003年
形質…紙本彩色
サイズ…27・5cm×22・0cm



風景や植物を題材に、清らかな作風で現代の日本画壇を代表する田淵俊夫。日本画顔料が本来持つ鮮やかさを引き出した色彩、しなやかな筆致で紡ぎだされる繊細で力強い線が作品の魅力です。本展では「色彩と線」「屏風と制作過程」「人物画」「季節の色」のテーマで、およそ40点の作品(本画)をスケッチや下絵、画家の道具類とともに紹介し、田淵が用いた技法に焦点をあて、その秘密に迫ります。

「季節の色」で紹介する《春爛漫》は、12カ月を描いた連作のうち4月にあたります。緑の空からもわかるように、見たままの情景ではなく、季節のイメージにあわせた色彩を象徴的に用いています。

(メナード美術館所蔵)

メナード美術館(月曜休館) 〒485-0041 小牧五―2500 ☎75―5787
<http://museum.menard.co.jp>

メナード美術館関連イベント

■記念講演会「田淵画伯に聞く 技のひみつ」

日時 5月19日(土)午後2時〜(約90分) 場所 中部公民館4階大会議室

定員 200人(申込先着順) ※本展入館券をお持ちください。

■学芸員によるギャラリートーク

日時 4月14日(土)、5月2日(水)午後2時〜(約20分)

※要入館券 ※事前申込不要

こまき文化財散歩

大草のマメナシ自生地(県指定天然記念物)

マメナシは、梨の原種といわれるバラ科ナシ属に属する落葉高木です。県のレッドデータブックでも、ごく近い将来絶滅する危険性の高い「絶滅危惧IA類」に指定されています。4月初旬頃に可憐な白い花を咲かせます。

アクセス こまき巡回バス「東部工業団地」バス停下車徒歩約6分

問合せ 文化振興課(☎76-1189)

